



1922 LA BOHÉMIENNE (The Bohemian Girl) d'Harley Knoles avec Ivor Novello



1923 BONNIE PRINCE CHARLIE de Charles Calvert avec Ivor Novello



1934 LE DUC DE FER (The Iron Duke) de Victor Saville avec George Arliss



1940 REBECCA (Rebecca) d'Alfred Hitchcock avec Nigel Bruce



1940 KITTY FOYLE (Kitty Foyle) de Sam Wood avec Ginger Rogers, Dennis Morgan



1941 LADY HAMILTON (That Hamilton Woman) d'A. Korda avec Laurence Olivier, Vivien Leigh



1941 LE CHAT NOIR (The Black Cat) d'Albert S. Rogell avec Broderick Crawford



1941 LE FAUCON GENTLEMAN DÉTECTIVE (The Gay Falcon) d'Irving Reis avec G. Sanders, A. Shields



1942 ÂMES REBELLES (This Above All) d'Anatole Litvak



1943 UNE FEMME CHERCHE SON DESTIN (Now, Voyager) d'Irving Rapper avec Bette Davis



1943 PILE OU FACE (Mr Lucky) de H. C. Potter avec Lorraine Day, Cary Grant



1943 LE CHANT DE BERNADETTE (The Song of Bernadette) d'Henry King avec Jennifer Jones



1944 LES BLANCHES FALAISES DE DOUVRES (The White Cliffs of Dover) de C. Brown avec I. Dunne



1944 MADAME PARKINGTON (Mrs Parkington) de Tay Garnett avec Edward Arnold



1945 LA VALLÉE DU JUGEMENT (The Valley of Decision) de Tay Garnett avec Greer Garson



1945 LE POIDS D'UN MENSONGE (Love Letters) de William Dieterle avec Joseph Cotten



1946 LES VERTES ANNÉES (The Green Years) de Victor Saville avec Hume Cronyn, S. Royle, Dean Stockwell



1946 AMOUR TRAGIQUE (Beware of Pity) de Maurice Elvey avec Lilli Palmer



1946 THE COCKEYED MIRACLE de S. Sylvan Simon avec Cecil Kellaway, Frank Morgan, Keenan Wynn



1947 HONNI SOIT QUI MAL Y PENSE (The Bishop's Wife) d'Henry Koster avec Cary Grant



1947 LE PAYS DU DAUPHIN VERT (Green Dolphin Street) de Victor Saville avec Dame May Whitty



1948 LE PIRATE (The Pirate) de Vincente Minnelli avec Judy Garland



1949 LE JARDIN SECRET (The Secret Garden) de Fred M. Wilcox avec M. O'Brien, E. Lanchester



1949 MADAME BOVARY de Vincente Minnelli avec Alf Kjellin, Jennifer Jones



1951 TEMPÊTE SUR LA COLINE (Thunder on the Hill) de D. Sirk avec Robert Douglas, Claudette Colbert



1952 LE FILS DES MOUSQUETAIRES (At Sword's Point) de L. Allen avec C. Wilde, N. Gates, Maureen O'Hara



1958 TABLES SÉPARÉES (Separate Tables) de Delbert Mann avec Deborah Kerr



1963 LE DERNIER DE LA LISTE (The List of Adrian Messenger) de John Huston avec Marcel Dalio



1964 MY FAIR LADY (My Fair Lady) de George Cukor avec Audrey Hepburn, Rex Harrison



1967 LE PLUS HEUREUX DES MILLIARDAIRES de Norman Tokar avec Tommy Steel, Geraldine Page